



PA 2100 19"-Mehrkanal-Endstufe



Beschreibung

Die PA 2100 ist eine audiophile Class-D-Endstufe mit 2 Kanälen und zwei Steckplätzen zur Aufnahme verschiedener Input-Module. Die drei Modell-Varianten sind mit symmetrischen Line-Eingängen, unsymmetrischen Cinch-Eingängen bzw. Dante-Modul ausgestattet und können mit einem zweiten Input-Modul erweitert werden. Durch die Kombination von zwei Input-Modulen kann die Endstufe als Verstärkerzentrale mit gemischten analogen und digitalen Signalquellen betrieben werden. Ground-Lift-Schalter pro Input-Kanalpaar und DIP-Schalter zur Anpassung der Eingangsempfindlichkeit pro Kanal erlauben eine optimale Anpassung an unterschiedliche Signalquellen.

Das Schaltungsdesign der PA 2100 ist auf sehr hohe Klangqualität und Betriebssicherheit bei minimaler Wärmeentwicklung hinkonzipiert. Das großzügig dimensionierte Netzteil mit hohen Siebkapazitäten und unsere neu entwickelten prozessorgesteuerten Class-D-Endstufenmodule gewährleisten einen sehr hohen Wirkungsgrad und enorme Leistungsreserven. Die Auto-On/Off-Funktion (pro Kanal schaltbar) schaltet nicht aktive Verstärkerkanäle automatisch in einen stromsparenden Sleep-Mode. Die Endstufe hat eine Ausgangsleistung von 2 × 100 Watt an 2–8 Ohm bzw. 1 × 200 Watt an 4–16 Ohm im Bridge-Mode. Frontseitig sind LEDs für Standby/Power, Sleep, Signal, Limit, Protect und Bridge Mode sowie Gain-Regler pro Kanal angeordnet.

Die Verstärker sind zur Fernsteuerung mit einem Schaltkontakt für On/Off und kanalgetrennten VCA-Eingängen für externe Lautstärkeregelung ausgestattet. Alle Ausgänge können unabhängig voneinander oder in Gruppen geregelt werden. Hierfür sind unsere Lautstärkereglern WP-V und RP-V oder das DV-Modul zur Steuerung über Up/Down-Kontakte vorgesehen. Eine Störung in den Endstufenkanälen wird über den potentialfreien Fault-Kontakt ausgegeben.

Besonderheiten

- Fernsteuerbare Endstufe mit 2 Kanälen
- Drei Modell-Varianten mit unterschiedlichen Input-Modulen:
 - **PA 2100** mit 2 × Line In sym.
 - **PA 2100 CINCH** mit 2 × Line In unsym.
 - **PA 2100 DANTE** mit Dante-Interface
- 2 × 100 Watt / 1 × 200 Watt Ausgangsleistung an 2 bis 8 Ohm
- Zweiter Steckplatz für zusätzliches Input-Modul
- VCA-Eingänge pro Kanal
- Auto-On/Off schaltbar pro Kanal
- On/Off-Kontakt und Fault-Kontakt
- Schaltbare Eingangsempfindlichkeit +4/-6 dBu pro Kanal
- Stufenlos geregelte leise Lüfter
- Ground-Lift pro Input-Kanalpaar schaltbar
- Gehäuse 1 HE, Einbautiefe nur 348 mm
- Optionen:
 - **2×IN-SYM** Input-Modul 2 × Line In symmetrisch
 - **2×IN-CINCH** Input-Modul 2 × Line In unsymmetrisch
 - **DANTE 8×8** 8-Kanal-Dante-Input-Modul
 - 100 V-Übertrager
 - Lautstärkereglern (Wallpanel WP-V oder Rackpanel RP-V)
 - DV-Modul für Lautstärkeregelung über Up/Down-Kontakte

Einsatzbereiche

- Home Audio
- Medienräume
- Konferenzräume
- Läden, Verkaufsräume
- Gastronomie
- Clubs, Diskotheken
- Konzertsäle, Theater
- Kirchen

PA 2100

19"-Mehrkanal-Endstufe

Technische Daten

| | |
|------------------------------|---|
| Eingänge | 2 × Line In sym./ 2 × Line In Cinch / Dante (je nach Konfiguration) |
| Nom. Eingangspegel | +4/-6 dBu, schaltbar |
| Max. Eingangs-/Ausgangspegel | +22 dBu |
| Eingangsimpedanz | 20 kOhm |
| Lastimpedanz | ≥ 2 Ohm, Bridge ≥ 4 Ohm |
| Ausgänge | 2 × Speaker Out bis 2 × 4 mm ² , (Systemklemmen, steckbar) |
| Ausgangsleistung | |
| 2 Ohm | 2 × 100 Watt |
| 4 Ohm | 2 × 100 Watt |
| 8 Ohm | 2 × 100 Watt |
| Bridge | 1 × 200 Watt (4–16 Ohm) |
| Übertragungsbereich | 15 Hz – 22 kHz |
| Dynamikumfang | > 100 dB |
| Anzeigen | LED für ON/STANDBY; LEDs je Kanal für PROTECT, LIMIT, SIGNAL, SLEEP; LED BRIDGE je Kanalpaar |
| Bedienelemente | Frontseitig Netzschalter, Gain-Regler je Kanal. Rückseitig DIP-Schalter je Kanal für AUTO ON/STEADY ON und SENSITIVITY +4/-6 dBu, DIP-Schalter je Kanalpaar für PARALLEL und BRIDGE |
| Weitere Anschlüsse | VCA-Eingänge je Kanal 0 – 10 V (auch für DV-Module), potentialfreier Fault-Kontakt N/O, ON/OFF-Kontakt N/C |
| Kühlung | Stufenlos geregelte Lüfter, Luftstrom von vorne nach hinten |
| Schutzschaltungen | Einschaltstrombegrenzung, Peak-Limiter, Strom-Limiter und Leistungs-Limiter je Lautsprecher Ausgang, Kurzschluss-Sicherung, mehrstufige Temperaturüberwachung. Alle Kanäle sind separat abgesichert |
| Stromversorgung | 230 VAC |
| Netzanschluss | Kaltgerätestecker |
| Leistungsaufnahme | |
| Standby | < 0,5 Watt |
| Alle Kanäle SLEEP | 4 Watt |
| Alle Kanäle aktiv | 7 Watt |
| 1/8 Nennleistung | 36 Watt |
| Max. Dauerleistungsaufnahme | 70 Watt |
| Peak Leistungsaufnahme | 320 Watt |
| Abmessungen (B × H × T) | 19", 1 HE, 483 × 44 × 348 mm |
| Gewicht | 6,5 kg |
| Garantie | 5 Jahre |

| Modelle | Artikel-Nr. | Ausführung |
|----------------------|-------------|---|
| PA 2100 | 3106-0001 | 2 × Line In symmetrisch mit steckbaren Systemklemmen |
| PA 2100 CINCH | 3106-0002 | 2 × Line In unsymmetrisch mit Cinch-Buchsen |
| PA 2100 DANTE | 3106-0003 | Dante-Interface, 2 × RJ-45 Ethernet (Primary/Secondary) |

Input-Module

2×IN-SYM



3108-0001

2-Kanal-Input-Modul für PA-Serie/PA DSC-Serie mit symmetrischen Line-Eingängen. Die Eingänge sind mit steckbaren Schraubklemmen ausgestattet. Auf dem Modul befinden sich DIP-Schalter für GROUND-LIFT je Kanalpaar für Betrieb mit geerdeten Signalquellen (innenliegend).

2×IN-CINCH



3108-0005

2-Kanal-Input-Modul für PA-Serie/PA DSC-Serie mit unsymmetrischen Cinch-Eingängen. Auf dem Modul befinden sich DIP-Schalter für GROUND-LIFT je Kanalpaar für Betrieb mit geerdeten Signalquellen (innenliegend).

Dante 8x8



3108-0009

8-Kanal-Dante-Input-Modul für PA-Serie/PA DSC-Serie. Das Dante-Interface verfügt über zwei RJ-45-Buchsen für Audio over Ethernet (Primary/Secondary). Wenn die primäre Netzwerkverbindung ausfällt schaltet das Modul automatisch auf die zweite Verbindung um.

Zubehör

WP-V



3401-0002

Wall-Panel (Lautstärke + Mute)

RP-V



3402-0002

Rack-Panel (Lautstärke + Mute)

DV-Modul



3109-0006

Digitale Lautstärkeeinstellung über UP/Down-Kontakte

PA-T 100



3109-0001

100 V-Übertrager-Modul, 100 Watt, Ringkern

PA-T 1 U



3109-0005

Rack-Wanne 19", 1 HE für 4 × PA-T 100, 2 × PA-T 200, 2 × PA-T 400

RP-1 U



3402-0016

19"-Rackblende, 1 HE, für 6 × RP-Panel

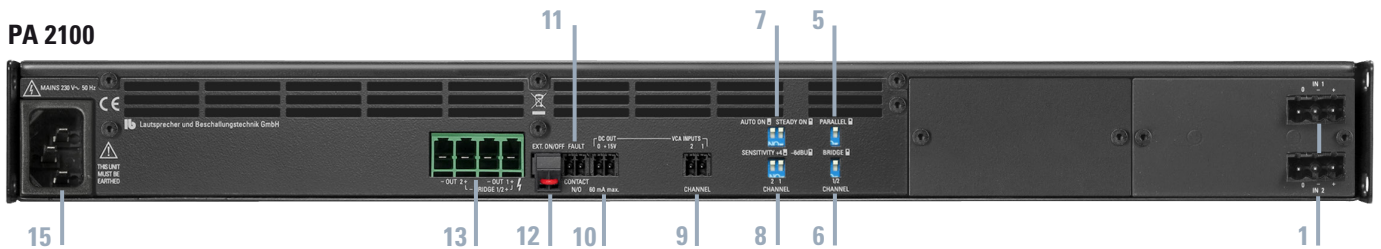
PA 2100

19"-Mehrkanal-Endstufe

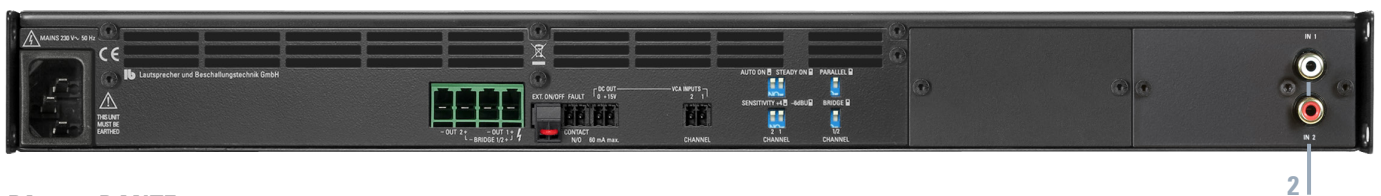
Ansicht Rückseite

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> 1 2xIN-SYM Input-Modul 2 x Line In symmetrisch 2 2xIN-CINCH Input-Modul 2 x Line In Cinch unsymmetrisch 3 2xIN-DANTE 2-Kanal-Dante-Interface, 2 x RJ-45 Ethernet 5 PARALLEL DIP-Schalter pro Kanalpaar 6 BRIDGE DIP-Schalter pro Kanalpaar 7 AUTO ON/STEADY ON DIP-Schalter pro Kanal 8 SENSITIVITY DIP-Schalter +4/-6 dBu pro Kanal | <ul style="list-style-type: none"> 9 VCA-INPUTS (Voltage Controlled Amplifier) pro Kanal 10 DC OUT 15 V Spannungsversorgung für WP-V/RP-V, 60 mA max. 11 FAULT CONTACT N/O 12 EXT. ON/OFF N/C (Kurzschluss-Stecker) 13 Lautsprecher-Ausgänge 15 Kaltgeräte-Netzanschluss (Netzkabel beiliegend) |
|---|---|

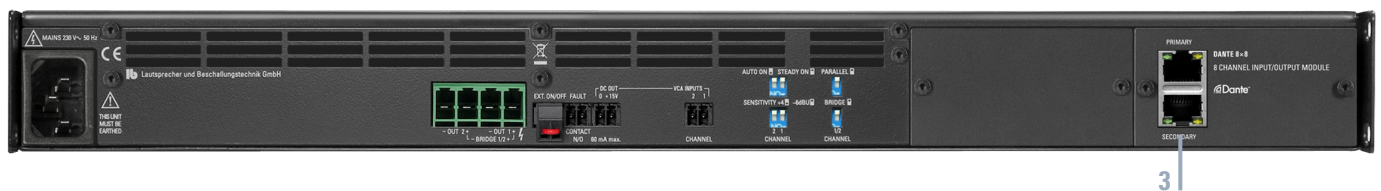
PA 2100



PA 2100 CINCH

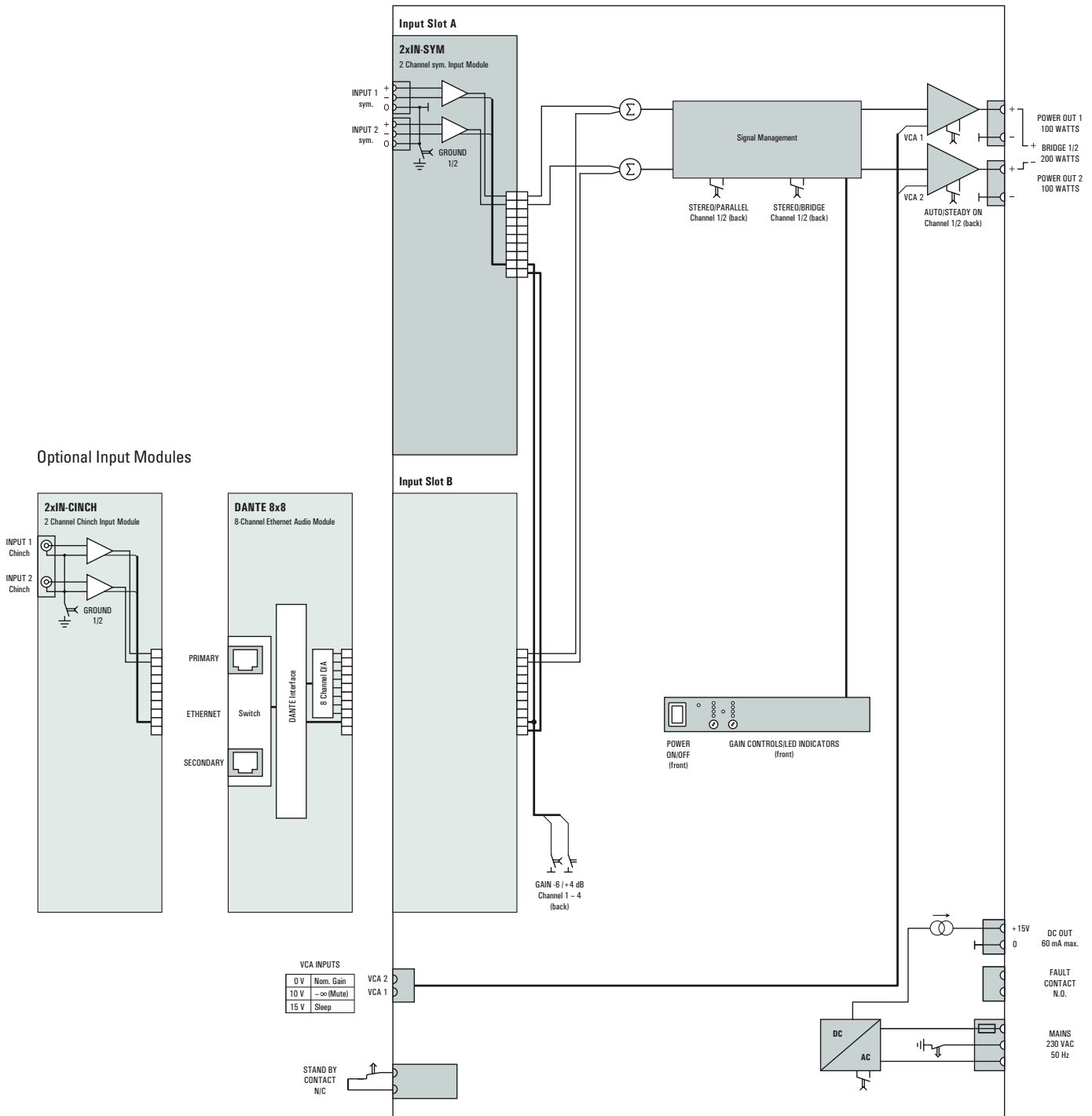


PA 2100 DANTE



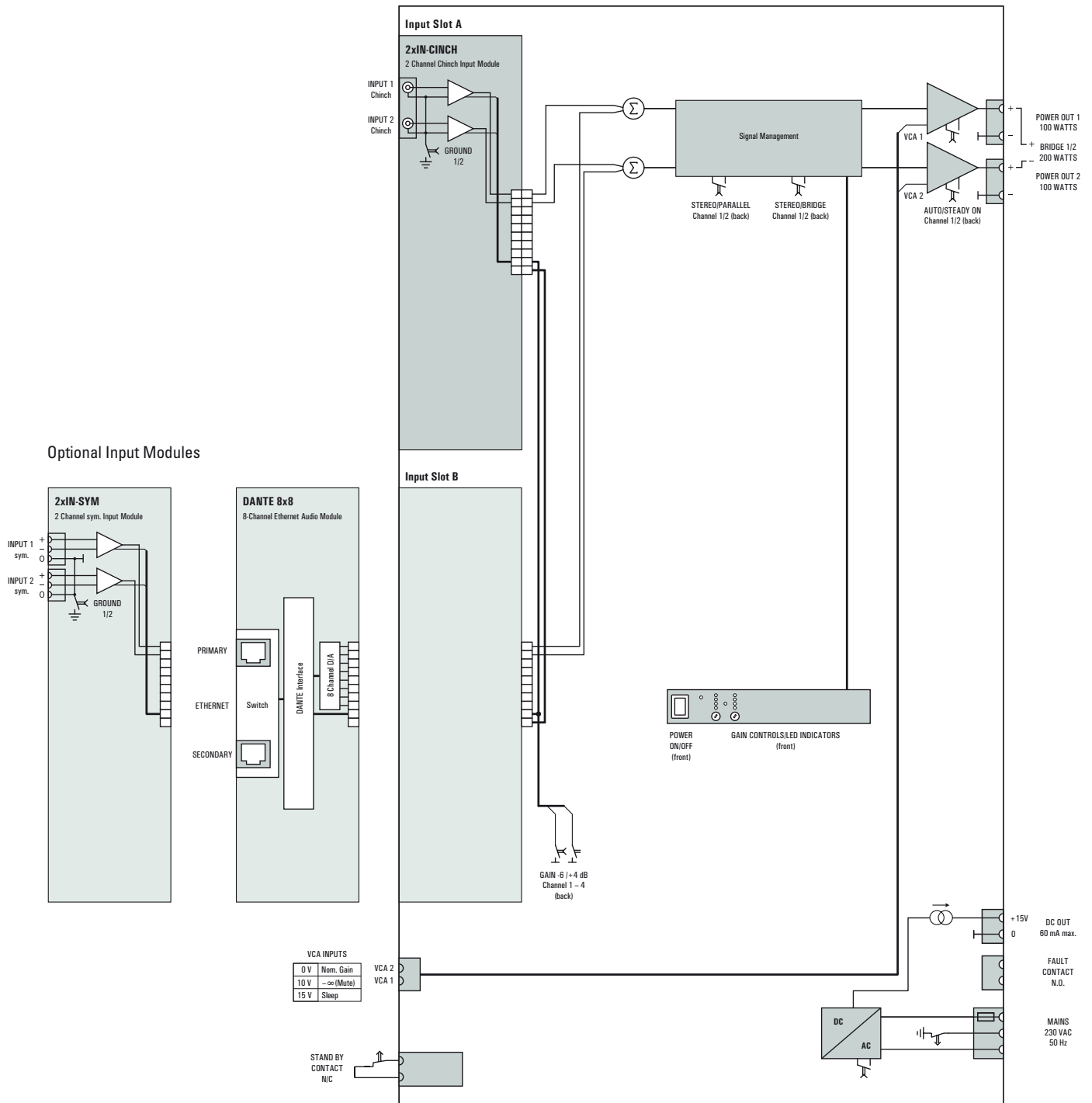
PA 2100 19"-Mehrkanal-Endstufe

Blockschaltbild PA 2100



PA 2100 19"-Mehrkanal-Endstufe

Blockschaltbild PA 2100 CINCH



PA 2100 19"-Mehrkanal-Endstufe

Blockschaltbild PA 2100 DANTE

