

ZL 250 A-DSC AIArray Aktiver DSP-gesteuerter 8-Kanal-Linienstrahler

Beschreibung

Aktiver 8-Kanal-Linienstrahler mit über DSP einstellbarer vertikaler Richtcharakteristik und hoher Reichweite zur gleichmäßigen Beschallung großer Räume.

Durch den Einsatz von 32 Langhub-Breitbandchassis mit Neodym-Magnetsystem und Phaseplug hat der ZL 250 A-DSC einen außergewöhnlich weiten Übertragungsbereich und ist nicht nur für Sprache, sondern auch für Musikwiedergabe hervorragend geeignet.

Die Abstrahlcharakteristik wird mit unserer browserbasierten LB AUDIO CONTROL Software entsprechend der Raumsituation eingestellt.

Die Settings werden auf Wunsch von uns vorkonfiguriert. Als Ergänzung im Bassbereich empfehlen wir die Subwoofer SUB 40 A und SUB 80 A.



Besonderheiten

- Aktives DSP-gesteuertes 8-Kanal Line Array
- Vertikaler Abstrahlwinkel über Software einstellbar
- Sehr linearer Übertragungsbereich
- 32 x 2,5"-Breitbandchassis mit Phase Plug
- Leistung 8 x 100 Watt
- Modulares Aluminium-Gehäuse

Einsatzbereiche

- Ausstellungen, Messen
- Gastronomie
- Kirchen
- Konzertsäle, Theater
- Museen
- Säle, Hallen

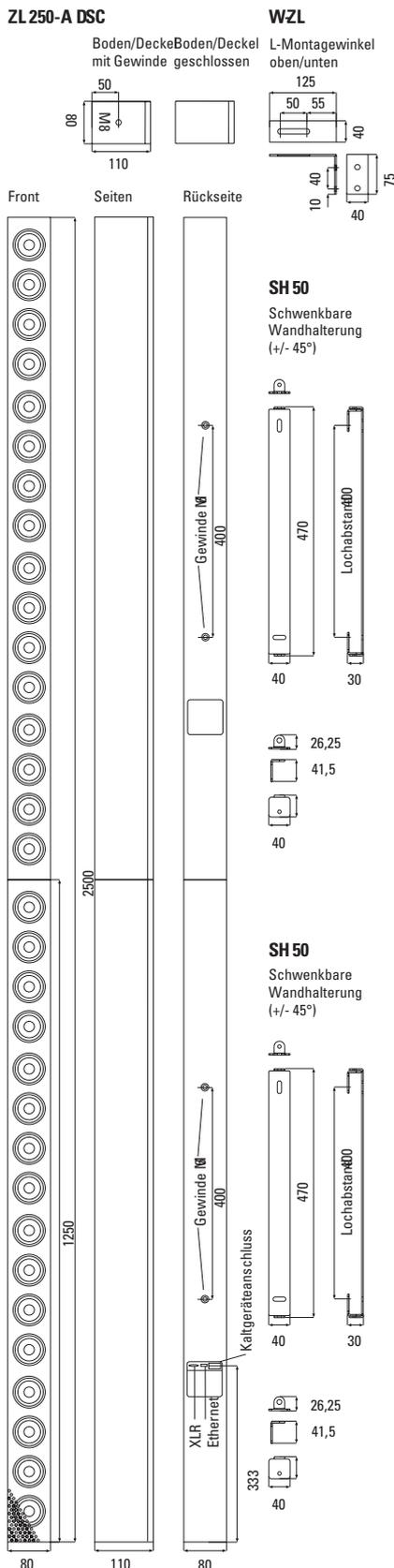


Die vertikale Abstrahlcharakteristik der DSP-gesteuerten Line-Arrays ist mit unserer neuen **LB AUDIO CONTROL Software** einstellbar.

ZL 250 A-DSC AIArray

Aktiver DSP-gesteuerter 8-Kanal-Linienstrahler

Abmessungen



Technische Daten

Prinzip	Aktives DSP-gesteuertes 8-Kanal-Line-Array
Bestückung	32 x 2,5" Langhub-Breitband-Chassis mit Phase Plug und Neodym-Magnetsystem
Übertragungsbereich	60...24.000 Hz
Leistung	8 x 100 Watt
Schalldruck	max. 114 dB (10 m)
DSP	24 Bit, 48 kHz
Software	lb DSC Control für PC und Mac
Abstrahlwinkel (H x V)	Horizontal 120°, vertikal über Software einstellbar
Abmessungen (B x H x T)	80 x 2500 x 110 mm
Gewicht	13,5 kg
Gehäuse	Aluminium-Gehäuse, pulverbeschichtet, Front Lochgitter, Boden/ Deckel, geschlossen oder mit Gewindeinsatz M 8 (Bei Bestellung bitte Montageart angeben)
Anschlüsse	XLR Input, Ethernet, Kaltgeräte-Stecker
Stromversorgung	90...240 VAC
Garantie	5 Jahre

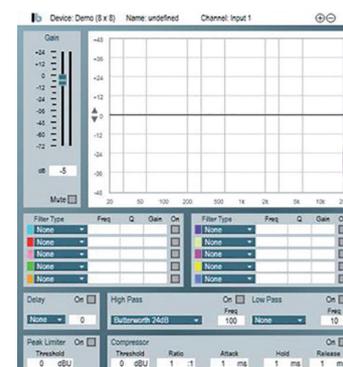
Modell Artikel-Nr. Ausführung

ZL 250 A-DSC Weiß	1010-0001	RAL 9016
ZL 250 A-DSC Schwarz	1010-0002	RAL 9005

Andere Längen und Farben auf Anfrage

Zubehör Artikel-Nr. Ausführung

W-ZL Weiß	7110-0005	L-Montagewinkel (Paar)
W-ZL Schwarz	7110-0006	
SH 50 Weiß	7110-0003	Schwenkhalterung
SH 50 Schwarz	7110-0004	(Schwenkbereich +/- 45°)



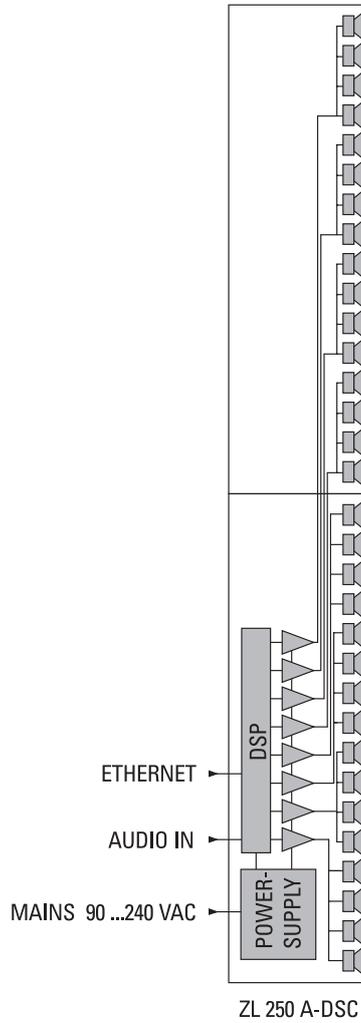
LB AUDIO CONTROL

Browserbasierte Software für unsere neuen DSPs
Schnittstelle: Ethernet
Download unter www.lb-lautsprecher.de

ZL 250 A-DSC AIArray

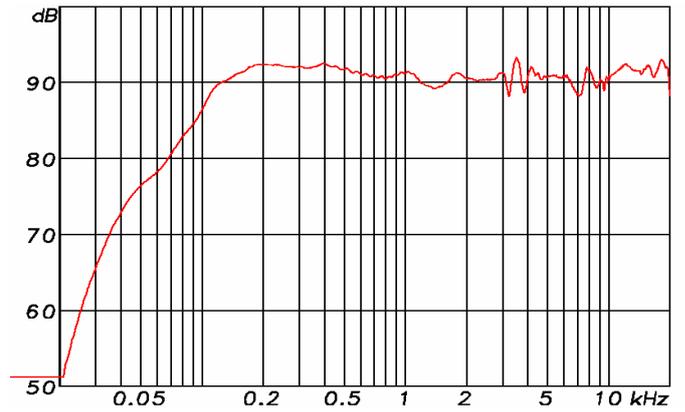
Aktiver DSP-geteuerter 8-Kanal-Linienstrahler

Schaltbild mit Controller und Verstärker

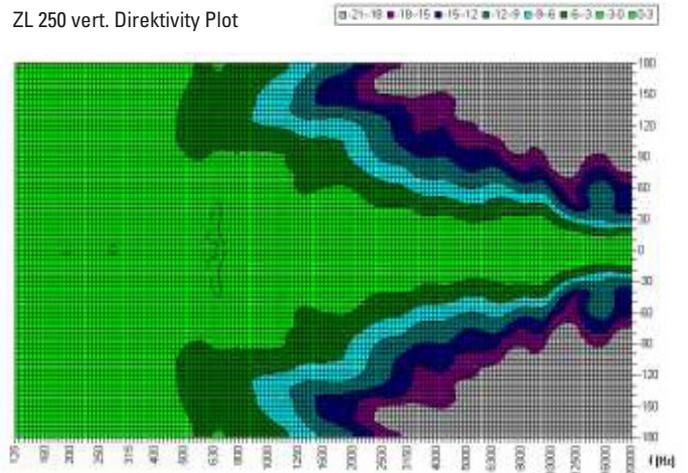


Messdiagramme

ZL 250 Sens. @ 2, 83V/1m, d=4m



ZL 250 vert. Direktivität Plot



W-ZL
L-Montage-Winkel



Front ohne Gitter

ZL 250 A-DSC AIArray Aktiver DSP-geteuerter 8-Kanal-Linienstrahler

LB AUDIO CONTROL

LB AUDIO CONTROL unsere browserbasierte Steuerungs-Software für unsere aktiven Linienstrahler. Mit parametrischen Filtern und Delays werden Abstrahlcharakteristik und Frequenzgang der ZL-A DSC-Modelle eingestellt.



Browserbasierte Software
Schnittstelle: Ethernet
Download unter www.lb-lautsprecher.de

Berechnung der Delay-Zeiten

Lautsprecher: ZL 250 **Berechnung über: Hörbereich**

Tragen Sie hier das gewünschte Abstrahlverhalten ein (Hörbereich):

Gruppe 1	Unterkannte Lautsprecher $y(LS)$: 1,50 m	Unterkannte Hörbereich ($y1$): 1,00 m	Start Hörbereich ($x1$): 4,0 m
Gruppe 2		Oberkannte Hörbereich ($y2$): 1,80 m	Ende Hörbereich ($x2$): 30,0 m

Für das gewünschte Abstrahlverhalten sind folgende Delaywerte in der DSC-Control Software einzutragen:

Gruppe	Out	Delay in ms:	Delay in mm:
Gruppe 4	Out 1:	0,0000 ms	0,00 mm
	Out 2:	0,0704 ms	23,94 mm
Gruppe 5	Out 3:	0,1484 ms	50,45 mm
	Out 4:	0,2339 ms	79,52 mm
Gruppe 6	Out 5:	0,3378 ms	114,86 mm
	Out 6:	0,4392 ms	149,34 mm
Gruppe 7	Out 7:	0,5481 ms	186,37 mm
	Out 8:	0,6645 ms	225,93 mm